Hall Ticket Number

Q.B.No. 5 4 1 4 3 2

Booklet Code : B

Marks : 100
Time : 120 minutes

3TS2

Signature of the Candidate

Signature of the Invigilator

परीक्षार्थिभ्यः सूचनाः

(उत्तरदानात् प्राक् सूचनाः सावधानं पठनीयाः)

1. भवद्भ्यः पृथक् OMR उत्तरपत्रं प्रश्नपत्रपुस्तिकया सह दीयते । OMR पत्रे उत्तराणाम् अङ्कनार्थमपेक्षितविषयाणां लेखनार्थञ्च तत्र दत्ताः सूचनाः पठनीयाः अनुसरणीयाश्च ।
2. प्रश्नपत्रपुस्तिकायाः OMR उत्तरपत्रस्य च कूटसंख्या समाना अस्तीति अभ्यर्थिभिः द्रष्टव्यम् ।
3. **प्रश्नपत्रपुस्तिकायाः उन्मोचनसमनन्तरमेव एते अंशाः अवधेयाः, यथा - (i) प्रश्नपत्रपुस्तिकायाः प्रत्येकस्मिन्नपि पुटे कूटसंख्या (A/B/C/D) समाना स्यात्, (ii) प्रश्नानां क्रमसंख्या (1-100), (iii) पुटानां संख्या, (iv) शुद्धं मुद्रणञ्च ।** यदि प्रश्नपत्रपुस्तिकायाम् उपर्युक्तांशेषु त्रुटिः भवति, तर्हि परीक्षाप्रारम्भात् पञ्चनिमेषेषु निरीक्षकं संसूच्य, प्राक्तनकूटसंख्यायुक्ता नूतनप्रश्नपत्रपुस्तिका स्वीकरणीया ।
4. परीक्षाप्रकोष्ठे चरवाणी, पेजर, गणकयन्त्रम्, घटी, गणितीयपट्टिकाः इत्यादीनि वैद्युतीयोपकरणानि नानुमन्यन्ते ।
5. **प्रत्येकम् अशुद्धम् उत्तरम् अङ्कस्यैकस्य चतुर्थांशम् (¼) अल्पं करिष्यति** । यदि प्रश्नः उत्तररहितः त्यज्यते चेत् सः प्रश्नः अङ्कस्यैकस्य चतुर्थांशं (¼) नाल्पं करिष्यति ।
6. OMR उत्तरपत्रे प्रश्नसंख्यामनुसृत्य निर्दिष्टप्रश्नस्य शुद्धं समुचितं वा उत्तरं (1), (2), (3) अथवा (4) इति निर्दिष्टे गोलके कृष्णीकरणीयम् । कस्यापि प्रश्नस्य एकाधिकगोलकेषु कृष्णीकरणेन उत्तरमवैधं भवति ।
7. उत्तरस्य परिवर्त्तनं नानुमतम् ।
8. प्रश्नपत्रपुस्तिकायां प्रदत्ते निर्दिष्टस्थले एव अतिरिक्तकार्यम् (Rough Work) करणीयम् ।
9. OMR उत्तरपत्रं प्रश्नपत्रपुस्तिकाञ्च निरीक्षकाय दत्वा परीक्षाप्रकोष्ठात् बहिः गन्तव्यम् । यदि OMR उत्तरपत्रं न प्रत्यर्प्यते, तर्हि आपराधिक-अभियोगः भवति ।

अस्यां प्रश्नपत्रपुस्तिकायां शतस्य प्रश्नानां कृते 13 पुटानि, अतिरिक्तकार्याय (Rough Work) पुटद्वयम्, एकं शीर्षकपुटं चाहत्य 16 पुटानि सन्ति ।

SPACE FOR ROUGH WORK

3TS2 Booklet Code **B**

समयः - होराद्वयम् **अङ्काः - 100**

सूचनाः -

i) प्रत्येकं प्रश्नस्य कृते एकः अङ्कः । **प्रत्येकम् अशुद्धम् उत्तरम् अङ्कस्यैकस्य चतुर्थांशम्** (¼) **अल्पं करिष्यति ।**

ii) अधोनिर्दिष्टानां प्रश्नानां कृते प्रदत्तेषु विकल्पेषु शुद्धं समुचितं वा विकल्पं चित्वा नील / कृष्णवर्णलेखन्या (Blue/ Black Ball Point Pen) पृथक्तया प्रदत्ते OMR उत्तरपत्रे निर्दिष्टप्रश्नसंख्यायाः पुरतः विद्यमानेषु गोलकेषु **1, 2, 3** अथवा **4** गोलकं कृष्णीकरणीयम् ।

---

1. अधोनिर्दिष्टमहाकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	रावणवधम्	क)	पाणिनिः
ii)	बुद्धचरितम्	ख)	भट्टिः
iii)	पातालविजयम्	ग)	माघः
iv)	शिशुपालवधम्	घ)	अश्वघोषः

उत्तरक्रमः

(1) i-ख ii-घ iii-क iv-ग (2) i-ख ii-क iii-ग iv-घ

(3) i-क ii-ख iii-घ iv-ग (4) i-घ ii-ग iii-क iv-ख

---

2. अधोनिर्दिष्टलघुकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	भामिनीविलासः	क)	शङ्कराचार्याः
ii)	पादुकासहस्रम्	ख)	मधुसूदनसरस्वती
iii)	आनन्दमन्दाकिनी	ग)	जगन्नाथपण्डितराजः
iv)	सौन्दर्यलहरी	घ)	वेदान्तदेशिकः

उत्तरक्रमः

(1) i-क ii-ग iii-घ iv-ख (2) i-ग ii-घ iii-ख iv-क

(3) i-ख ii-ग iii-घ iv-क (4) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

---

3. अधोनिर्दिष्टसन्देशकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	पवनदूतम्	क)	विक्रमकविः
ii)	हंससन्देशः	ख)	कालिदासः
iii)	मेघदूतम्	ग)	वेदान्तदेशिकः
iv)	नेमिदूतम्	घ)	वादिचन्द्रः

उत्तरक्रमः

(1) i-घ ii-क iii-ग iv-ख (2) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

(3) i-ख ii-क iii-ग iv-घ (4) i-घ ii-ग iii-क iv-ख

---

4. अधोनिर्दिष्टैतिहासिककाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	नवसाहसाङ्कचरितम्	क)	नयचन्द्रसूरी
ii)	विक्रमाङ्कदेवचरितम्	ख)	जोनराजः
iii)	हम्मीरमहाकाव्यम्	ग)	पद्मगुप्तपरिमलः
iv)	पृथ्वीराजचरितम्	घ)	बिल्हणः

उत्तरक्रमः

(1) i-क ii-ख iii-ग iv-घ
(2) i-ख ii-घ iii-ग iv-क
(3) i-ग ii-घ iii-ख iv-क
(4) i-ग ii-घ iii-क iv-ख

---

5. अधोनिर्दिष्टगद्यकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	तिलकमञ्जरी	क)	वामनभट्टबाणः
ii)	वासवदत्ता	ख)	दण्डी
iii)	दशकुमारचरितम्	ग)	धनपालः
iv)	वेमभूपालचरितम्	घ)	सुबन्धुः

उत्तरक्रमः

(1) i-क ii-ग iii-घ iv-ख
(2) i-घ ii-क iii-ग iv-ख
(3) i-ग ii-घ iii-ख iv-क
(4) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

---

6. अधोनिर्दिष्टचम्पूकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	दमयन्तीचम्पूः	क)	सोमदेवसूरिः
ii)	यशस्तिलकचम्पूः	ख)	सोड्ढलः
iii)	जीवन्धरचम्पूः	ग)	त्रिविक्रमभट्टः
iv)	उदयसुन्दरी कथा	घ)	हरिचन्द्रः

उत्तरक्रमः

(1) i-ग ii-क iii-घ iv-ख
(2) i-क ii-ख iii-ग iv-घ
(3) i-घ ii-ख iii-ग iv-क
(4) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

7. अधोनिर्दिष्टकथाकाव्यानि तत्तत्कर्तृभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	पञ्चतन्त्रम्	क)	चिन्तामणिभट्टः
ii)	शुकसप्ततिः	ख)	बल्लालदेवः
iii)	भोजप्रबन्धः	ग)	शिवदासः
iv)	वेतालपञ्चविंशतिः	घ)	विष्णुशर्मा

उत्तरक्रमः

(1) i-ग ii-घ iii-क iv-ख
(2) i-घ ii-ग iii-क iv-ख
(3) i-क ii-ख iii-ग iv-घ
(4) i-घ ii-क iii-ख iv-ग

8. अभिज्ञानशाकुन्तल-नाटके नायकः वर्तते ?
(1) धीरप्रशान्तः (2) धीरललितः (3) धीरोद्धतः (4) धीरोदात्तः

9. ''सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यम्'' कस्य कथनमस्ति ?
(1) दुष्यन्तस्य (2) कण्वस्य (3) माढव्यस्य (4) मातलेः

10. 'एकमेव पात्रं सर्वं नाट्यवस्तु प्रस्तौति' कुत्र विद्यते ?
(1) डिमे (2) प्रकरणे (3) भाणे (4) व्यायोगे

11. ''अयमैन्द्रीमुखं पश्य ! रक्तश्चुम्बति चन्द्रमाः ।'' अत्र कः अलङ्कारः ?
(1) सन्देहः (2) समासोक्तिः (3) सहोक्तिः (4) परिकरालङ्कारः

12. 'उपमानोपमेयत्वं यदेकस्यैव वस्तुनः' कः अलङ्कारः ?
(1) उत्प्रेक्षा (2) रूपकम् (3) अनन्वयः (4) समासोक्तिः

13. ''विषय्यभेदताद्रूप्यरञ्जनं विषयस्य यद्'' - कस्य अलङ्कारस्य लक्षणमिदम् ?
(1) दीपकस्य (2) अनन्वयस्य (3) सन्देहस्य (4) रूपकस्य

14. ''लिम्पतीव तमोऽङ्गानि'' इत्यत्र कः अलङ्कारः ?
(1) उत्प्रेक्षा (2) अतिशयोक्तिः (3) दृष्टान्तः (4) भ्रान्तिमत्

15. ''एकः कृती शकुन्तेषु योऽन्यं शक्रान्न याचते'' अत्र कः अलङ्कारः ?
(1) विनोक्तिः (2) समासोक्तिः (3) विशेषोक्तिः (4) अप्रस्तुतप्रशंसा

16. ''अयं प्रमत्तमधुपस्त्वन्मुखं वेत्ति पङ्कजम्'' अत्र कः अलङ्कारः ?
(1) भ्रान्तिमदलङ्कारः (2) स्मृत्यलङ्कारः (3) उत्प्रेक्षा (4) दृष्टान्तः

17. ''पङ्कजं वा सुधांशुर्वेत्यस्माकं तु न निर्णयः'' अत्र कः अलङ्कारः ?
(1) रूपकम् (2) सन्देहः (3) अनन्वयः (4) भ्रान्तिमद्

18. निगीर्याध्यवसानतः कः अलङ्कारः स्यात् ?
(1) रूपकम् (2) उत्प्रेक्षा (3) अतिशयोक्तिः (4) सन्देहः

19. वर्ण्यावर्ण्यानां धर्मैक्यं किम् भवति ?
(1) स्वभावोक्तिः (2) काव्यलिङ्गम् (3) रूपकम् (4) दीपकम्

20. ''हनूमानब्धिमतरद्दुष्करं किं महात्मनाम्'' अत्र कः अलङ्कारः ?
(1) अतिशयोक्तिः (2) अर्थान्तरन्यासः (3) अप्रस्तुतप्रशंसा (4) अनन्वयः

21. नासदीयसूक्तस्य द्रष्टा कः ?
(1) विश्वामित्रः । (2) कश्यपः ।
(3) प्रजापतिः परमेष्ठी । (4) सुकीर्तिः ।

22. ''नाहं विन्दामि कितवस्य भोगम्'' - इति मन्त्रपादे ''<u>कितव</u>''शब्दस्य कोऽर्थः ?
(1) द्यूतव्यसनी (2) मन्त्रद्रष्टा (3) देवता (4) पालकः

23. ऐतरेयब्राह्मणं कस्य वेदस्य ब्राह्मणम् ?
(1) अथर्ववेदस्य (2) सामवेदस्य (3) यजुर्वेदस्य (4) ऋग्वेदस्य

24. अधोनिर्दिष्टोपनिषत्सु का कस्य वेदस्य उपनिषदिति दत्तेषु उत्तरक्रमेषु समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ?

i)	केनोपनिषत्	क)	कृष्णयजुर्वेदस्य
ii)	कठोपनिषत्	ख)	सामवेदस्य तलवकारशाखायाः
iii)	प्रश्नोपनिषत्	ग)	ऋग्वेदस्य
iv)	ऐतरेयोपनिषत्	घ)	अथर्ववेदस्य

उत्तरक्रमाः

(1)	i-क	ii-ख	iii-ग	iv-घ
(2)	i-ख	ii-क	iii-घ	iv-ग
(3)	i-घ	ii-ग	iii-ख	iv-क
(4)	i-ग	ii-ख	iii-क	iv-घ

25. आर्षी छन्दोवर्गे गायत्रीछन्दसि चतुर्षु पादेषु प्रतिपादं कति अक्षराणि भवन्ति ?
(1) 5 (2) 7 (3) 6 (4) 9

26. निरुक्तग्रन्थस्य कर्ता कः ?
(1) दुर्गाचार्यः (2) वल्लभाचार्यः (3) यास्काचार्यः (4) कात्यायनः

27. वाजसनेयिशुक्लयजुःप्रातिशाख्यस्य कर्ता कः ?
(1) शौनकः (2) कात्यायनः (3) ताण्ड्यः (4) कश्यपः

28. नारदीयशिक्षा कस्य वेदस्य शिक्षा ?
(1) यजुर्वेदस्य (2) अथर्ववेदस्य (3) ऋग्वेदस्य (4) सामवेदस्य

29. ''शाङ्खायनारण्यकम्'' केन वेदेन सम्बद्धः ?
(1) ऋग्वेदेन (2) सामवेदेन (3) यजुर्वेदेन (4) अथर्ववेदेन

30. उपवेदेषु अयं नास्ति ?
(1) आयुर्वेदः (2) धनुर्वेदः (3) पञ्चमवेदः (4) गान्धर्ववेदः

31. वाल्मीकिरामायणस्य पंचमकाण्डस्य नामास्ति -
(1) अरण्यकाण्डः (2) किष्किन्धाकाण्डः (3) सुन्दरकाण्डः (4) उत्तरकाण्डः

32. महाभारतस्य प्रभावः कस्योपरि नास्ति ?
(1) कालिदासस्य (2) भारवेः (3) माघस्य (4) वाल्मीकेः

33. ''यदिहास्ति तदन्यत्र यन्नेहास्ति न तत् क्वचित्'' पद्यखण्डः कुत्रत्यः ?
(1) रामायणस्थः (2) महाभारतस्थः (3) कालिदासकाव्यस्थः (4) माघकाव्यस्थः

34. रामायणस्य बीजभूतः श्लोकः अस्ति ।
(1) वज्रादपि कठोराणि मृदूनि कुसुमादपि । (2) मा निषाद प्रतिष्ठां त्वमगमः शाश्वती समाः ।
(3) स्नेहं दयां च सौख्यं च यदि वा जानकीमपि । (4) उत्पत्तिपरिपूतायाः किमस्याः पावनान्तरैः ।

35. वाल्मीकिरामायणाधारित-उपजीव्यकाव्यं नास्ति -
(1) प्रतिमानाटकम् (2) कुन्दमाला (3) उत्तररामचरितम् (4) मुद्राराक्षसम्

36. नैषधीयचरितस्य उपजीव्यकाव्यमस्ति -
(1) रामायणम् (2) महाभारतम् (3) भागवतपुराणम् (4) श्रीमद्भागवतपुराणम्

37. अहल्योद्धारः कस्मिन् काण्डे वर्तते -
(1) बालकाण्डे (2) अयोध्याकाण्डे (3) अरण्यकाण्डे (4) सुन्दरकाण्डे

38. महाभारतस्य अङ्गिरसः -
(1) वीररसः (2) बीभत्सरसः (3) करुणरसः (4) शान्तरसः

39. महाभारतस्य कस्मिन् पर्वणि सावित्री-सत्यवतोः कथा अस्ति -

(1) आदिपर्वणि (2) सभापर्वणि (3) वनपर्वणि (4) विराटपर्वणि

40. महाभारते श्रीमद्भगवद्गीता वर्तते -

(1) भीष्मपर्वणि (2) शान्तिपर्वणि (3) उद्योगपर्वणि (4) द्रोणपर्वणि

41. अधोनिर्दिष्टरूपक-रूपककर्तॄणां समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	दूतवाक्यम्	क)	शूद्रकः
ii)	मृच्छकटिकम्	ख)	कालिदासः
iii)	मालतीमाधवम्	ग)	भासः
iv)	मालविकाग्निमित्रम्	घ)	भवभूतिः

उत्तरक्रमः

(1) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

(2) i-ग ii-क iii-घ iv-ख

(3) i-क ii-ख iii-ग iv-घ

(4) i-ग ii-क iii-ख iv-घ

42. अधोनिर्दिष्टभासरूपकाणां यथाक्रमं कथावस्तुमूलनिरूपणं कुरुत ।

i)	पञ्चरात्रम्	क)	उत्पाद्यम्
ii)	प्रतिमानाटकम्	ख)	महाभारतम्
iii)	प्रतिज्ञायौगन्धरायणम्	ग)	रामायणम्
iv)	अविमारकम्	घ)	बृहत्कथा

उत्तरक्रमः

(1) i-ख ii-ग iii-घ iv-क

(2) i-क ii-ख iii-ग iv-घ

(3) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

(4) i-क ii-ग iii-ख iv-घ

43. अभिज्ञानशाकुन्तले कण्वमहर्षेः द्वयोः शिष्ययोः नामनी के ?

(1) कुशः लवश्च (2) गोतममतङ्गौ

(3) चारुशीलः चारुकेशश्च (4) शार्ङ्गरवः शारद्वतश्च

44. ''पुराणमित्येव न साधु सर्वं
    न चापि काव्यं नवमित्यवद्यम् ।''
    कस्माद्रूपकात् उद्धृतमिदम् वाक्यम् ?
    (1) मालविकाग्निमित्रात्   (2) मृच्छकटिकात्
    (3) मुद्राराक्षसात्   (4) मालतीमाधवात्

45. ''हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः'' - कस्य वचनमिदम् ?
    (1) युधिष्ठिरस्य   (2) वनेचरस्य   (3) भीमस्य   (4) द्रौपद्याः

46. ''स्वस्था भवन्तु मयि जीवति धार्तराष्ट्राः'' इति भीमसेनवचनेषु ''धार्तराष्ट्राः'' इति शब्दस्य कः अर्थः ?
    (1) धृतराष्ट्रस्य पूर्वजाः   (2) धृतराष्ट्रः एव
    (3) धृतराष्ट्रस्य मन्त्रिणः   (4) धृतराष्ट्रस्य पुत्राः

47. अधोनिर्दिष्टानां पात्राणां रूपकाणां च यथाक्रमं योजनं कुरुत ।

i)	कण्वः	क)	वेणीसंहारम्
ii)	राक्षसः	ख)	मृच्छकटिकम्
iii)	शकारः	ग)	मुद्राराक्षसम्
iv)	चार्वाकः	घ)	अभिज्ञानशाकुन्तलम्

उत्तरक्रमः

(1)	i-क	ii-ख	iii-ग	iv-घ
(2)	i-घ	ii-ग	iii-क	iv-ख
(3)	i-घ	ii-ग	iii-ख	iv-क
(4)	i-क	ii-ख	iii-घ	iv-ग

48. अधोनिर्दिष्टानां राज्ञां रूपकाणां च समीचीनम् उत्तरक्रमं सूचयत ।

i)	युधिष्ठिरः	क)	महावीरचरितम्
ii)	कर्णः	ख)	वेणीसंहारम्
iii)	जीमूतवाहनः	ग)	कर्णभारम्
iv)	श्रीरामः	घ)	नागानन्दम्

उत्तरक्रमः

(1)	i-ग	ii-ख	iii-घ	iv-क
(2)	i-घ	ii-ग	iii-ख	iv-क
(3)	i-क	ii-ख	iii-ग	iv-घ
(4)	i-ख	ii-ग	iii-घ	iv-क

49. वासवदत्ताहस्ते यौगन्धरायणेन ''सागरिका'' इति नाम्ना निक्षिप्ता कन्या का ?
(1) सिंहलराजपुत्री रत्नावली (2) मगधराजपुत्री पद्मावती
(3) मद्रराजसुता सुमतिः (4) कोसलेश्वरदुहिता कल्याणी

50. अधोनिर्दिष्टरूपकाणां तद्गतपात्राणां च योजनं कृत्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	पद्मावती	क)	नागानन्दम्
ii)	शर्विलकः	ख)	वेणीसंहारम्
iii)	शङ्खचूडः	ग)	स्वप्नवासवदत्तम्
iv)	रुधिरप्रियः	घ)	मृच्छकटिकम्

उत्तरक्रमः

(1)	i-घ	ii-क	iii-ग	iv-ख
(2)	i-क	ii-ख	iii-ग	iv-घ
(3)	i-घ	ii-ग	iii-ख	iv-क
(4)	i-ग	ii-घ	iii-क	iv-ख

51. 'चार्थे द्वन्द्वः' अत्र चकारस्य कति अर्थाः ?
(1) चत्वारः (2) पञ्च (3) षड् (4) सप्त

52. 'इतिहरि' कस्य उदाहरणम् ?
(1) विभक्तिः (2) समृद्धिः (3) शब्दप्रादुर्भावः (4) सादृश्यः

53. सङ्ख्यापूर्वः ________ ?
(1) द्विगुः (2) कर्मधारयः (3) द्वन्द्वः (4) केवलः

54. ''प्राचार्यः'' इत्यत्र कः समासः ?
(1) द्वन्द्वः (2) तत्पुरुषः (3) अव्ययीभावः (4) बहुव्रीहिः

55. समाहारे द्विगुर्द्वन्द्वश्च ________ स्यात् ।
(1) पुल्लिंगम् (2) स्त्रीलिंगम् (3) उभयलिंगम् (4) नपुंसकलिंगम्

56. पञ्च गावो धनं यस्य -
(1) पञ्चगवम् (2) पञ्चगवधनः (3) पञ्चगङ्गम् (4) पञ्चगवधनाः

57. 'कृत्तद्धितसमासैकशेषसनाद्यन्तधातुरूपाः' - भवन्ति -
(1) विग्रहः (2) समासः (3) वृत्तयः (4) वाक्यम्

58. 'पीताम्बरम्' अत्र कः समासः ।
(1) बहुव्रीहिः (2) द्वन्द्वः (3) केवलः (4) कर्मधारयः

59. ''पितरौ'' इत्यत्र कः समासः ?
(1) द्वन्द्वः (2) तत्पुरुषः (3) अव्ययीभावः (4) बहुव्रीहिः

60. त त ज ग ग - इति क्रमे गणयुक्तं वृत्तं किम् ?
(1) इन्द्रवृत्तम् (2) इन्द्रवज्रा (3) ऐन्द्रीमुखम् (4) ऐन्द्री

61. ज त ज र गणयुक्तं वृत्तम् किम् ?
(1) वंशस्थवृत्तम् (2) वंशीनादः (3) खलीवृत्तम् (4) वंशीखः

62. ''किरीटे निशीशो ललाटे हुताशः'' - अत्र किम् वृत्तं प्रयुक्तम् ?
(1) इन्द्रवज्रा (2) वंशस्थम् (3) भुजङ्गप्रयातम् (4) उपेन्द्रवज्रा

63. वसन्ततिलकावृत्ते के गणाः सन्ति ?
(1) न ज भ ज ग ग (2) त भ ज ज ग ग
(3) भ र न भ ग ग (4) म र न य ग ग

64. शिखरिणी वृत्ते के गणास्सन्ति ?
(1) य म न स भ ल ग (2) म र न म र ल ग
(3) य र त भ ज ल ग (4) भ ज स म न ल ग

65. भाषायाः मूलतमः संघटकः -
(1) वर्णाः (2) शब्दः (3) ध्वनिः (4) मात्रा

66. भाषोत्पत्तिविषये प्लेटो महोदयस्य कः सिद्धान्तः ?
(1) रणनसिद्धान्तः (2) प्रकृतिसिद्धान्तः (3) धातुसिद्धान्तः (4) सङ्केतसिद्धान्तः

67. 'संस्कृतम्' कस्य परिवारस्य मुख्यभाषाऽस्ति ?
(1) यूरोपीय- (2) भारोपीय- (3) यूनानी- (4) चीनी-

68. 'संस्कृत-भकारस्य' अवेस्तायां किं भवति ?
(1) वकारः (2) भकारः (3) बकारः (4) लकारः

69. शतम् वर्गस्य भाषा नास्ति -
(1) भारत - इरानी (2) बाल्टो - स्लाविक (3) अल्बानी (4) ग्रीक

70. समीचीनम् उत्तरक्रमं चिनुत -

i)	रामशब्दस्य तृतीयैकवचनम्	अ)	रामस्य
ii)	रामशब्दस्य पञ्चम्येकवचनम्	आ)	रामेण
iii)	रामशब्दस्य षष्ठ्येकवचनम्	इ)	रामम्
iv)	रामशब्दस्य द्वितीयैकवचनम्	ई)	रामात्

उत्तरक्रमः

(1) i-अ ii-आ iii-इ iv-ई

(2) i-आ ii-इ iii-ई iv-अ

(3) i-आ ii-ई iii-अ iv-इ

(4) i-ई ii-इ iii-आ iv-अ

71. 'इदम्' - शब्दस्य नपुंसकलिङ्गे चतुर्थीविभक्तेः रूपं किम् ?

(1) अनेन (2) अस्मै (3) अस्य (4) अस्मिन्

72. समीचीनम् उत्तरक्रमं चिनुत -

i)	मरुत्-शब्दस्य सप्तमीबहुवचनम्	अ)	मरुताम्
ii)	मरुत्-शब्दस्य द्वितीयाबहुवचनम्	आ)	मरुत्सु
iii)	मरुत्-शब्दस्य पञ्चमीबहुवचनम्	इ)	मरुद्भ्यः
iv)	मरुत्-शब्दस्य षष्ठीबहुवचनम्	ई)	मरुतः

उत्तरक्रमः

(1) i-आ ii-ई iii-इ iv-अ

(2) i-इ ii-अ iii-आ iv-ई

(3) i-अ ii-आ iii-इ iv-ई

(4) i-अ ii-ई iii-आ iv-इ

73. अधोनिर्दिष्टक्रियारूपाणि सम्बद्धधातुभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	भवति	क)	रुध्
ii)	पश्यति	ख)	डुकृञ्
iii)	करोति	ग)	दृशिर्
iv)	रुणद्धि	घ)	भू

उत्तरक्रमः

(1) i-ख ii-क iii-घ iv-ग

(2) i-क ii-ख iii-ग iv-घ

(3) i-ग ii-घ iii-क iv-ख

(4) i-घ ii-ग iii-ख iv-क

74. अधोनिर्दिष्टक्रियापदानि सम्बद्धधातुभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	तोत्स्यति	क)	उच्
ii)	एति	ख)	तुद्
iii)	ऐहिष्यत	ग)	इण्
iv)	ओचिता	घ)	ईह्

उत्तरक्रमः

(1) i-क ii-ग iii-ख iv-घ
(2) i-ख ii-घ iii-ग iv-क
(3) i-ख ii-ग iii-घ iv-क
(4) i-क ii-ख iii-ग iv-घ

75. अधोनिर्दिष्टानि क्रियापदानि सम्बद्धधातुभिः योजयित्वा समीचीनमुत्तरक्रमं चिनुत ।

i)	अत्ति	क)	चुर्
ii)	अदात्	ख)	अद्
iii)	जेष्यति	ग)	डुदाञ्
iv)	चोरयति	घ)	जि

उत्तरक्रमः

(1) i-घ ii-ग iii-ख iv-क
(2) i-ख ii-ग iii-घ iv-क
(3) i-क ii-ख iii-ग iv-घ
(4) i-ख ii-क iii-ग iv-घ

76. प्रातिपदिकसंज्ञा कस्य ?
(1) धातोः (2) प्रत्ययस्य (3) कृदन्तस्य (4) अनुकरणात्मकस्य

77. नपुंसकलिङ्गे किं पदम् ?
(1) अरिः (2) वारि (3) हर्ता (4) करिणी

78. ''कृत्वा'' इति पदं प्रयुज्य साधु वाक्यं लिखत ।
(1) पुत्रः पत्रं कृत्वा पठति । (2) माता क्रोधं कृत्वा हसति ।
(3) सेवकः ग्रामं कृत्वा निद्राति । (4) सेवकः कार्यं कृत्वा धनमार्जयति ।

79. गृहे पञ्चजनाः <u>अस्ति</u> । रेखाङ्कितपदस्थाने योग्यं पदं चिनुत ।
(1) अस्तु (2) सन्ति (3) स्यात् (4) वर्तते

80. 'रमु क्रीडायाम्' घञ् प्रत्ययेन निष्पद्यते -
(1) रमा (2) रामः (3) रमेशः (4) ज्ञानम्

81. ‘निरीक्ष्य’ - इत्यस्मिन् पदे को धातुः कश्च प्रत्ययः -
(1) ईक्ष् - धातुः व्यत् प्रत्ययः (2) ईक्ष् - धातुः क्यप् प्रत्ययः
(3) ईक्ष् - धातुः यत् प्रत्ययः (4) ईक्ष् - धातुः ल्यप् प्रत्ययः

82. ‘‘ध्रुवमपाये अपादानम्’’ इति सूत्रे अपायः नाम किम् ?
(1) विश्लेषः (2) दुर्घटना (3) मोक्षः (4) बन्धनम्

83. साधकतमं ________ संज्ञं स्यात् ।
(1) कारकम् (2) करणम् (3) कर्ता (4) कर्म

84. ‘‘भूभृते’’ इत्यत्र कः प्रत्ययः ?
(1) धातु-प्रत्ययः (2) समासान्तप्रत्ययः (3) सुप्प्रत्ययः (4) स्त्रीप्रत्ययः

85. ‘‘कारकः’’ इत्यत्र ‘‘ण्वुल्’’ प्रत्ययः कस्मिन्नर्थे अस्ति ।
(1) कर्तरि (2) कर्मणि (3) भावे (4) करणे

86. ‘‘देवदत्तः ओदनं पचति’’ - कर्मणि प्रयोगे परिवर्तनं कुरुत ।
(1) देवदत्तः ओदनेन पच्यते । (2) देवदत्तः ओदनं पच्यते ।
(3) देवदत्तेन ओदनं पच्यते । (4) देवदत्तेन ओदनं पचति ।

87. ‘‘कविना काव्यं क्रियते’’ - कर्तरि प्रयोगे परिवर्तनं कुरुत ।
(1) कविः काव्यं करोति । (2) कविना काव्यं करोति ।
(3) कविना काव्येन क्रियते । (4) कविः काव्येन क्रियताम् ।

88. अपठितपूर्वस्य गद्यस्य बोधः केन प्रकारेण भवति ?
(1) पदानां विभक्तिज्ञानेन (2) प्रातिपदिकार्थज्ञानेन
(3) पदपदार्थोभयज्ञानेन (4) पदपदार्थोभयज्ञानपूर्वकान्वितवाक्यार्थज्ञानेन

89. अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।
चत्वारि तस्य वर्द्धन्ते आयुर्विद्यायशोबलम् ।।
अस्य श्लोकस्य अयं भावः भवति -
(1) वृद्धानां सेवया किमपि न प्राप्यते ।
(2) वृद्धानां सेवया आयुर्विद्यायशोबलानां क्षयः जायते ।
(3) वृद्धानां सेवया तेषाम् अभिवादनेन च आयुर्विद्यायशोबलानि वृद्धिं गच्छन्ति ।
(4) वृद्धानां सेवया समयः वृथा जायते ।

90. ''महर्षिः'' - सन्धिं विघटयत ।
(1) मह + ऋषिः (2) महा + ऋषिः (3) महः + ऋषिः (4) महत् + ऋषिः

91. ''भानूदयः'' - सन्धिं विघटयत ।
(1) भानून् + उदयः (2) भानू + दयः (3) भानु + उदयः (4) भानो + दयः

92. ''प्रष्ठ + ऊहः'' - सन्धत्त ।
(1) प्रष्ठौहः (2) प्रष्ठोहः (3) प्रष्ठ ऊहः (4) प्रष्ठाहः

93. ''उप + ओषति'' - सन्धत्त ।
(1) उपौषति (2) उपैति (3) औपौषति (4) उपोषति

94. ''शिवेहि'' - सन्धिं विघटयत ।
(1) शिव + एहि (2) विश + इहि (3) शिव + इहि (4) शिव + ऐहि

95. ''रामस् + टीकते'' - सन्धत्त ।
(1) रामस्टीकते (2) रामष्टीकते (3) रामश्टीकते (4) रामःटी + कते

96. ''अजन्तः'' - विघटयत ।
(1) अच् + न्तः (2) अज + न्तः (3) अच् + अन्तः (4) अच् + जन्तः

97. ''षट् + मासाः'' - सन्धत्त ।
(1) सण्मासाः (2) संमासाः (3) षंमासाः (4) षण्मासाः

98. ''कालः + गच्छति'' - सन्धत्त ।
(1) कालो गच्छति (2) कालगच्छति (3) काले गच्छति (4) कालौ गच्छति

99. ''हरिः + जयति'' - सन्धत्त ।
(1) हरिं जयति (2) हरिजयति (3) हरिर्जयति (4) हरिः चयति

100. उत्तरपदार्थप्रधानः समासः -
(1) बहुव्रीहिः (2) द्वन्द्वः (3) तत्पुरुषः (4) अव्ययीभावः

SPACE FOR ROUGH WORK